

**SELEZIONE PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI UN/UNA RICERCATORE/RICERCATRICE
TENURE TRACK (RTT) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E
ARCHITETTURA, SETTORE CONCORSUALE 08/E2 (PROFILO SSD Icar/19), (D.R. n41/2024 del
12.01.2024 – Avviso pubblicato sulla G.U. n. 6 del 19.01.2024)**

Pubblicato sul sito d'Ateneo
in data 22 aprile 2024

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della selezione indicata in epigrafe, nominata dal Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Cagliari con decreto n. D.R. n. 405/2024 del 01/03/2024 pubblicato sul sito internet dell'Università di Cagliari in data 01/03/2024, e composta da:

- Prof.ssa Valentina Russo, professoressa ordinaria presso l'Università di Napoli Federico II - Componente
- Prof. Pietro Matracchi, professore associato presso l'Università degli Studi di Firenze - Segretario
- Prof.ssa Caterina Giannattasio, professoressa ordinaria presso l'Università degli Studi di Cagliari - Presidentessa

ha tenuto complessivamente **quattro** riunioni:

- prima seduta, il giorno 11.04.2024;
 - seconda seduta, il giorno 18.04.2024;
 - terza seduta, il giorno 18.04.2024
 - quarta seduta, il giorno 18.04.2024;
- svolgendo i propri lavori dall'11.04.2024 al 18.04.2024.

Nella prima seduta i Commissari hanno provveduto:

- a designare Presidentessa la prof.ssa Caterina Giannattasio e segretario il prof. Pietro Matracchi;
- a fissare i criteri di valutazione dei candidati (allegato A).

Nella seconda seduta la Commissione ha provveduto a dichiarare l'assenza di parentela, affinità e incompatibilità con la candidata e fra loro, e ad esaminare i titoli e la produzione scientifica della candidata ammessa alla discussione pubblica e ha compilato una scheda riepilogativa dei titoli e delle pubblicazioni valutabili (allegato B).

Nella terza seduta si è svolta la discussione pubblica e successivamente la Commissione ha valutato e assegnato il punteggio ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni (allegato D).

Nella quarta seduta la Commissione ha provveduto alla valutazione finale e dopo aver attribuito i seguenti punteggi:

Cognome e nome	Punteggio pubblicazioni	Punteggio titoli e curriculum	Punteggio totale
Pintus Valentina	53	39.25	92.25

ha dichiarato vincitrice della selezione la candidata

Dott.ssa Valentina Pintus

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Valentina Russo, professoressa ordinaria presso l'Università di Napoli Federico II

Prof. Pietro Matracchi, professore associato presso l'Università degli Studi di Firenze - Segretario

Prof.ssa Caterina Giannattasio, professoressa ordinaria presso l'Università degli Studi di Cagliari - Presidentessa

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

**SELEZIONE PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI UN/UNA RICERCATORE/RICERCATRICE
TENURE TRACK (RTT) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E
ARCHITETTURA, SETTORE CONCORSUALE 08/E2 (PROFILO SSD Icar/19), (D.R. n41/2024 del
12.01.2024 – Avviso pubblicato sulla G.U. n. 6 del 19.01.2024)**

ALLEGATO 'B' AL VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA
(Schede riepilogative dei titoli e della produzione scientifica dei candidati)

CANDIDATA: Valentina Pintus

TITOLI VALUTABILI:

a) DOTTORATO DI RICERCA, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO:

Titolo di Dottore di Ricerca in Tecnologie per il Restauro dei Beni Architettonici e Ambientali, conseguito in data 07.04.2017 presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale, Civile e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari con una tesi dal titolo "Architettura fortificata nel Sud Sardegna. Cronotipologia delle strutture murarie" relatrici Prof.ssa Caterina Giannattasio (Icar/19) e prof.ssa Silvana Maria Grillo (Geo/09), Università degli Studi di Cagliari (36 mesi + proroga).

b) INCARICHI DI INSEGNAMENTO A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO:

I livello

1. a.a. 2023/24 | Titolare del corso "Teoria e storia del Restauro" | SSD Icar19 - 70 ore - 7 CFU | III anno - I semestre | in co-docenza con C. Giannattasio (CG 50h + VP 20h) | Corso di Laurea Scienze dell'Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

2. a.a. 2019/20 | Titolare del corso a scelta "Sul Restauro. Letture di Approfondimento" | SSD Icar19 - 20 ore - 2 CFU | Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

3. a.a. 2018/19 | Titolare del corso a scelta "Sul Restauro. Letture di Approfondimento" | SSD Icar19 - 20 ore - 2 CFU | Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

II livello

4. a.a. 2023/24 | Titolare del corso "Tutela del paesaggio storico" | SSD Icar19 - 40 ore - 4 CFU | Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Curriculum Architettura storica e progetto (II anno, I semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

5. a.a. 2022/23 | Titolare del corso "Tutela del paesaggio storico" | SSD Icar19 - 40 ore - 4 CFU | Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Curriculum Architettura storica e progetto (II anno, I semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

6. a.a. 2021/22 | Titolare del corso "Tutela del paesaggio storico" | SSD Icar19 - 40 ore - 4 CFU | in co-docenza con D.R. Fiorino (DRF 20h + VP 20h) | Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Curriculum Architettura storica e progetto (II anno, I semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

7. a.a. 2017/18 | Titolare del corso a scelta "Tecnologie per la ricerca sul patrimonio culturale" | Icar19 - 30 ore - 3CFU | Corso di Laurea Magistrale in Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

III livello

8. a.a. 2023/24 | Titolare del corso "Theories and Techniques of Restoration" | Icar19 - 30 ore - 3 cfu | in co-docenza con C. Giannattasio (CG 10h + VP 20h) | Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del

Paesaggio (I anno, I trimestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

9. a.a. 2022/23 | Titolare del corso “Theories and Techniques of Restoration” | Icar19 - 30 ore - 3 cfu | Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (I anno, I semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

10. a.a. 2023/24 | Titolare del corso “Urban Restoration” | Icar19 - 20 ore - 2 cfu | in co-docenza con C. Giannattasio (CG 10h + VP 10h) | Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (II anno, I semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

11. a.a. 2022/23 | Titolare del corso “Indagini Archeometriche per la conoscenza dei materiali” | Icar19 e Geo09 - 20 ore - 2 cfu | in co-docenza con S.M. Grillo (SMG 10h + VP 10h) | Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (I anno, II semestre), Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Università degli Studi di Cagliari.

c) DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI:

1. Ricercatrice a tempo determinato di tipo A (SSD Icar19 – Restauro) presso l’Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Ingegneria Civile Ambientale e Architettura. Bando di selezione pubblica D.R. n. 790/2020 del 25.08.2020 - pubblicato sulla G.U. - IV serie speciale - n. 69 del 4.09.2020. D.R. approvazione atti 109/2021 del 4.02.2021 - finanziato con fondi di Ateneo. Dal 01.03.2021 con scadenza al 28.02.2025 (36 mesi + 12 mesi di rinnovo su fondi progetto PRIN)
2. Assegno di Ricerca “Prigioni d’autore. Il progetto dell’architettura carceraria nella Sardegna post-unitaria tra documenti d’archivio e trasformazioni recenti” svolto presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari. Resp. scientifico: C. Giannattasio. Bando di selezione pubblica D.R. n. 667 del 14.06.2019. Dal 01.08.2019 al 04.09.2020 (12 mesi + 1 mese proroga COVID).
3. Assegno di Ricerca “Tecniche murarie tradizionali: conoscenza per la conservazione e il miglioramento prestazionale” svolto presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari. Resp. scientifico: C. Giannattasio. Bando di selezione pubblica D.R. n. 700/2016 del 27.05.2016. Dal 01.09.2016 al 31.08.2017 (12 mesi).
4. Assegno di Ricerca “Tecniche murarie tradizionali: conoscenza per la conservazione e il miglioramento prestazionale” svolto presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari. Resp. scientifico: C. Giannattasio. Bando di selezione pubblica D.R. n. 700/2016 del 27.05.2016. Dal 01.09.2017 al 31.08.2018 (12 mesi).
5. Tirocinio Erasmus-Placedoc svolto presso l’Escuela Tecnica Superior de Arquitectura della Universidad Politecnica de Madrid. Titolo della ricerca: Studio delle tecniche costruttive murarie spagnole tra il XV e il XVI secolo e all’acquisizione di metodiche di analisi e ricerca in funzione della ricerca dottorale. Tutor accademico: F. Vela Cossio. Dal 06.05.2013 al 30.09.2013 (5 mesi nel Corso di Dottorato di Ricerca).
6. Contratto di collaborazione finalizzata ad attività di ricerca scientifica svolta nell’ambito del “Progetto Analisi del costruito storico locale, mirando al riconoscimento delle tecniche costruttive tradizionali impiegate nell’età moderna (XVI-XVIII secolo) nell’areale cagliaritano, ed in particolare delle apparecchiature murarie” presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari. Resp. scientifico: C. Giannattasio. Bando di selezione pubblica n. 37/2013 del 25.06.2013. Dal 01.10.2013 al 31.01.2016 (28 mesi).
7. Borsa di ricerca “Studi per la conoscenza e l’analisi delle carceri storiche dismesse in Sardegna. Dall’archivio al rilievo” svolta nell’ambito del Progetto finanziato dalla Fondazione di Sardegna - annualità 2017 - “(A)PRIS(ON). (Architectural) Project for the Reuse of Isolated Structures (ON)/Sardinia” presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari. Resp. scientifico: C. Giannattasio. Bando di selezione pubblica n. 45/2018 del 23.11.2018. Dal 9.01.2019 al 10.05.2019 (5 mesi).
9. Borsa di Ricerca “Analisi tipologica e strutturale di volte storiche nell’area di Cagliari” svolta presso il Dipartimento di Ingegneria Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari, nell’ambito del Progetto finanziato dalla Fondazione di Sardegna e dalla Regione Autonoma della Sardegna - annualità 2016 - “Healthy Cities and Smart Territories”. Resp. scientifico: A.M. Cazzani. Bando di selezione pubblica n. 26/2018 del 29.08.2018. Dal 27.09.2018 al 27.11.2018 (2 mesi).

d) REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE:

1. Allestimento del centro servizi per la salvaguardia, la fruizione e la valorizzazione demo-antropologica e paesaggistica del patrimonio culturale e naturalistico del Supramonte di Orgosolo. Collaborazione alla consulenza scientifica per la progettazione esecutiva, fornitura di attrezzature ed arredi, creazione di contenuti e realizzazione di materiale divulgativo e promozionale. Realizzazione dei contenuti relativi al centro storico, all'architettura urbana, all'architettura rurale e agli archivi fotografici. Convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari e la SOUCUP – Cagliari. Resp. scientifico: D.R. Fiorino - Ente Appaltante: Comune di Orgosolo (NU) - 2008.
 2. Riconversione e riqualificazione delle aree e dei fabbricati annessi alla diga sul Flumendosa a Nuraghe Arrubiu in agro di Orroli (CA). Collaborazione alla consulenza scientifica per il progetto preliminare. Redazione di elaborati tecnico-scientifici. Coordinamento scientifico: D.R. Fiorino - Committente: ENAS - Ente Acque Sardegna - 2008/2010.
 3. Adeguamento della pianificazione urbanistica comunale al P.P.R. e al P.A.I. - Consulenza scientifica per gli aspetti storico-culturali relativi ai beni architettonici. Coordinamento: C. Giannattasio - Committente: Comune di Quartu Sant'Elena - Ufficio del Piano - 2010.
 4. Progetto di restauro, consolidamento e rifunzionalizzazione del Castello Siviller a Villasor. Collaborazione alla consulenza scientifica per la definizione di un programma generale degli interventi. Indagini storico-stratigrafiche, esecuzione del rilievo architettonico e redazione di elaborati tecnico-scientifici. Resp. scientifico: C. Giannattasio - Committente: Comune di Villasor - 2011/2012.
 5. Restauro dei corpi di fabbrica prospicienti il chiostro di San Francesco in Cagliari. Collaborazione alla consulenza scientifica per la definizione dell'intervento esecutivo. Indagini storico-stratigrafiche, esecuzione del rilievo architettonico e redazione di elaborati tecnico-scientifici. Resp. scientifico: C. Giannattasio - Committente Colors S.r.l. Progetto realizzato - 2012.
 6. Progettazione definitiva ed esecutiva per i lavori di ristrutturazione e adeguamento impiantistico dell'Istituto Penale per Minori di Quartucciu (CA). Consulenza scientifica per la redazione della documentazione preliminare. Rilievo architettonico con laser scanner 3D, redazione di elaborati tecnico-scientifici. Referente per l'Università di Cagliari: arch. B. Cadeddu - Committente: Ministero dell'Interno - 2018.
 7. Restauro dei prospetti del Palazzo del Rettorato dell'Università di Cagliari. Collaborazione alla consulenza scientifica per il progetto esecutivo. Rilievo architettonico e redazione di elaborati tecnico-scientifici. Resp. scientifico: C. Giannattasio – Committente: Università degli Studi di Cagliari - 2012.
 8. Messa in sicurezza e ripristino delle condizioni di agibilità della Chiesa Parrocchiale Sant'Antonio Abate in Decimomannu (CA). Consulenza scientifica per la definizione degli interventi e per la redazione del progetto esecutivo redazione di relazioni ed elaborati tecnico-scientifici. Progettista incaricato: arch. P. Spano; Resp. scientifico: V. Pintus - Committente: Comune di Decimomannu - 2020/2023.
- e) ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI:
1. Substitute Principal Investigator e Responsabile di Unità per l'Università di Cagliari del PROGETTO di RICERCA “PLanETs: Production Landscapes through Energy Transitions: Industrial heritage preservation, socio-political processes, and potential reuse in Lombardy, Sardinia, and Calabria”, finanziato nell'ambito del bando PRIN – Progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale - annualità 2022.
 2. Responsabilità Scientifica, con D.R. Fiorino (Icar19), della ricerca "Rocche dantesche: Ugolino della Gherardesca e il Castello di Acquafredda (Siliqua)" nell'ambito del progetto “Dante e la Sardegna” e in particolare dell'iniziativa “Lapo Saltarelli. Da Cagliari al Paradiso dantesco”, affidata dal Ministero della Cultura. Direzione Generale Musei. Museo Archeologico Nazionale (Direttore dott. F. Muscolino), finanziata dal Comitato Nazionale per la celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.
 3. Partecipazione alla ricerca di base “Tecniche murarie tradizionali: conoscenza per la conservazione e il miglioramento prestazionale” (resp. scientifico: C. Giannattasio - Icar19) finanziata, a seguito di Valutazione con peer review, dalla Regione Autonoma della Sardegna, mediante L.R. 7/2007, n. 7 “Promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna” - Prot. CRP_78176 - Annualità 2015 - Durata 36 mesi - Importo 195.802,00 €.
 4. Partecipazione al progetto "Healthy Cities and Smart Territories" (resp. scientifico: I. Blečić - Icar22) finanziato, a seguito di valutazione con peer review, dalla Fondazione di Sardegna, mediante il bando “Progetti di ricerca biennali dell'Università degli Studi di Cagliari” - Annualità 2017 - Durata: 24 mesi - Importo 74.875,00 €.

5. Partecipazione al progetto “Architetture Liberate. Sperimentazioni audio-visive per il Patrimonio carcerario storico dismesso. Il Carcere di San Sebastiano a Sassari” (resp. scientifico: G.B. Cocco - Icar14) finanziato, a seguito di valutazione con double blind peer review, dalla Regione Autonoma della Sardegna, mediante L.R. 15/2006 “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, art. 16 “Educazione al cinema, formazione professionale, ricerca”. Annualità 2016 - Durata 12 mesi - Importo: 25.000 €.
6. Partecipazione al progetto “Architetture Liberate 2.0. Sperimentazioni audio-visive per il Patrimonio carcerario storico dismesso. Il Carcere di Buon Cammino a Cagliari” (resp. scientifico: G.B. Cocco - Icar14) finanziato, a seguito di valutazione con double blind peer review, dalla Regione Autonoma della Sardegna, mediante L.R. 15/2006 “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, art. 16 “Educazione al cinema, formazione professionale, ricerca”. Annualità 2018 - Durata 12 mesi - Importo: 19.000 €.
7. Partecipazione al progetto “(A)PRIS(ON). (Architectural) Project for the Reuse of Isolated Structures (ON)/Sardinia” (resp. scientifico: C. Giannattasio - Icar19) finanziato, a seguito di valutazione con peer review, dalla Fondazione Sardegna mediante Bando “Progetti di ricerca biennali dell’Università degli Studi di Cagliari”. Annualità 2019 - Durata 24 mesi - Importo 51.562,00 €.
8. Partecipazione al progetto “Architetture Liberate 3.0. Sperimentazioni audio-visive per il Patrimonio carcerario storico dismesso. Il Carcere di Tempio Pausania” (resp. scientifico: G.B. Cocco - Icar14), finanziata, a seguito di Valutazione con peer review, dalla Regione Autonoma della Sardegna, mediante L.R. 15/2006 “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, art. 16 “Educazione al cinema, formazione professionale, ricerca”. Annualità 2019 - Durata 12 mesi con proroga - Importo: 35.000 €.
9. Partecipazione al progetto “Rilievo, modellazione, monitoraggio e risanamento di volte e cupole in muratura (RMMR)” (resp. scientifico: A.M. Cazzani - Icar08) finanziato, a seguito di valutazione con peer review, dalla Fondazione Sardegna mediante Bando “Progetti di ricerca biennali dell’Università degli Studi di Cagliari”. Annualità 2019 - Durata 24 mesi (con proroga) - Importo 56.258,74 €.
10. Partecipazione al progetto “Censimento, valorizzazione e promozione dei beni culturali e ambientali del territorio comunale di Muros” (resp. scientifico: D.R. Fiorino - Icar19), finanziato dalla Regione Autonoma Sardegna, Assessorato EE.LL. Finanze e Urbanistica, L.R. 37/98. Committente: Comune di Muros (SS), (giugno 2006 - giugno 2007), con contratto di consulenza scientifica prestata alla Società Ggallery di Genova.
11. Partecipazione alla ricerca dipartimentale (resp. scientifico: C. Giannattasio - Icar19) su "I paesi della Sardegna in via di abbandono tra passato e futuro". Progetto finanziato con i fondi del Dipartimento di Ingegneria Civile Ambientale e Architettura, Università degli Studi di Cagliari. Durata: 24 mesi.
12. Partecipazione alla ricerca disciplinare per uno studio dal titolo “Per una storia equa. Il contributo delle donne nel progetto sull’architettura storica” (coord. scientifico C. Giannattasio - Icar19).
13. Partecipazione alla ricerca interdipartimentale per la "Definizione di interventi di restauro e consolidamento di strutture riportate alla luce con le attività di scavo condotte nell’ambito della ricerca archeologica presso il sito di Nora (CA) – ex area militare", nell'ambito dell'Accordo di collaborazione sottoscritto il 09.05.2019 tra il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR), il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali e il Dipartimento di Scienze Chimiche e Geologiche (DSCG) dell’Università degli Studi di Cagliari. Responsabili scientifici: C. Giannattasio DICAAR (DICAAR-Icar19), R. Carboni e M. Giuman (DBCT-L-Ant07), S.M. Grillo (DSCG-Geo09), Università degli Studi di Cagliari. Durata 24 mesi.
14. Partecipazione alla ricerca dipartimentale (resp. scientifico: D.R. Fiorino - Icar19) per la "Valorizzazione e promozione del patrimonio storico dell’Isola di Serpentara" in territorio di Villasimius (CA)", nell'ambito dell'accordo sottoscritto tra il DICAAR - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari e il proprietario dell'isola dott. F. Sbianchi. Importo 8.000,00 euro - Durata 12 mesi con proroga.
15. Partecipazione alla ricerca dipartimentale multidisciplinare (resp. scientifico: D.R. Fiorino - Icar19) istituita nell’ambito dell’accordo di Collaborazione tra Enti sottoscritto tra il Comune di Osidda (NU) e il DICAAR - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari per l'attuazione del "Progetto di ricerca finalizzato ad avviare azioni di valorizzazione del centro storico del Comune di Osidda, attraverso studi scientifici, laboratori didattici, incontri ed eventi culturali nell'ambito delle competenze maturate dal DICAAR nel settore della tutela, del restauro e del progetto". Importo 12.000,00 euro - Durata 12 mesi con proroga.
16. Partecipazione alla ricerca interistituzionale “Borghi storici e influenze culturali nell’architettura contemporanea d’autore degli insediamenti turistici costieri in Sardegna. I casi studio di Osidda e Porto Rotondo” (resp. scientifico: D.R. Fiorino - Icar19), e del relativo protocollo di intenti sottoscritto tra il DICAAR - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di

Cagliari, il Comune di Osidda (NU) (Delibera n. 27 del 29.10.2021), il Comune di Olbia (Delibera n. 276 del 04.11.2021), il Consorzio di Portorotondo, la Fondazione Portorotondo e il Distretto 2080 del Rotary - Commissione Cultura e Valorizzazione Siti UNESCO.

f) RELATRICE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI:

1. Relatrice al Convegno nazionale di carattere scientifico “Fortificazioni, memoria, paesaggio. Convegno Scientifico in occasione dei cinquant’anni di attività dell’Istituto Italiano dei Castelli, 1964-2014”, organizzato a Bologna dall’Istituto Italiano dei Castelli. Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Giannattasio, L. Fenu, dal titolo “Disegnare il presente sulle tracce del passato. Restauro e riuso del Castello Siviller di Villasor”, alla sessione “Le fortificazioni: conoscenza, tutela e valorizzazione” (coord. R. Dalla Negra). 27-29.11.2014
2. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “5th International Conference on Architecture”, organizzata ad Atene (Grecia) da G. T. Papanikos (The Athen Institute for Education and Research). Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Giannattasio, S.M. Grillo, dal titolo “Interdisciplinary Study for Knowledge and Dating of the San Francesco Convent in Stampace, Cagliari - Italy (13rd-21st cent.)”. 06-09.07.2015
3. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “2nd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures”, organizzata a Porto (Portogallo), da R. Amoêda (Green Lines Institute, University Lusíada), S. Lira, C. Pinheiro, REHAB (Green Lines Institute). Contributo selezionato con peer review, presentato con D.R. Fiorino, C. Giannattasio, S.M. Grillo, M. Porcu, M. Schirru, dal titolo “Knowledge and dating for preservation of historical and cultural significance of the building: the case study of the medieval Castello quarter in Cagliari (17th-19th cent.)”. 22-24.07.2015
4. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “1st International Conference of Geomatics and Restoration. Conservation of Cultural Heritage in the Digital Era”, organizzata a Firenze da AUTECH, SIRA e IGMI. Contributo selezionato con peer review, presentato con D.R. Fiorino, G. Vacca, dal titolo “A webgis for the knowledge and conservation of the historical wall structures of the 13th-18th centuries”. 22-05.2017
5. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “Military Landscapes. A future for military heritage”, organizzata a La Maddalena (Sardegna), a cura di D.R. Fiorino (Università degli Studi di Cagliari). Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Giannattasio, S.M. Grillo, M.S. Pirisino, dal titolo “Protocolli di conoscenza per la conservazione dei paesaggi militari medievali della Sardegna. I casi dei castelli di Gioiosa Guardia e della Fava”. 21-24.06.2017
6. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “RIPAM 2017. Conservation and promotion of architectural and landscape heritage of the mediterranean coastal sites”, organizzata a Genova, da D. Pittaluga (Univ. degli Studi di Genova) e di Fabio Fratini (CNR-ICVBC, Firenze). Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Bartolomucci, D.R. Fiorino, C. Giannattasio, S.M. Grillo, M.S. Pirisino, G. Vacca, dal titolo “Medieval Sardinian castles. Typologies, forms and materials”. 20-22.09.2017
7. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “FORTMED 2018. Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast”, organizzata a Torino dalla Universitat Politècnica de València e The Instituto de Restauración del Patrimonio. Con comitato scientifico internazionale. Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Giannattasio, A. Pinna, M.S. Pirisino, dal titolo “Accessibilità integrata per architetture inaccessibili. I castelli della Sardegna (XIV-XV sec.)”, nell’ambito della sessione “6: Culture and Management” (coord. A. Guarducci). 18-20.10.2018
8. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “Un Paese ci vuole. Studi e Prospettive per i centri abbandonati e in via di spopolamento” organizzata a Reggio Calabria, da A.M. Oteri e G. Scamardi (Università Mediterranea di Reggio Calabria). Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con F. Bachis, E. Cois, C. Giannattasio, A. Pinna, dal titolo “Silenzi apparenti. L’abbandono dei centri urbani in Sardegna tra passato e futuro, presentata nella sezione”, nell’ambito della sessione “1.4 Metodologie di indagine” (coord. D. Fiorani). 07-09.11.2018
9. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “XXXV Convegno Scienza e Beni Culturali. Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell’uso”, organizzato a Bressanone dalla Associazione Scienza e Beni Culturali – Arcadia Ricerche. Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con G.B. Cocco, C. Giannattasio, F. Musanti, dal titolo “La solitudine delle architetture dismesse. Proiezioni immaginative per il patrimonio carcerario storico in Sardegna”. 01-05.07.2019
10. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “XXXV Convegno Scienza e Beni Culturali. Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell’uso”, organizzato a Bressanone dalla Associazione Scienza

e Beni Culturali – Arcadia Ricerche. Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con M.S. Pirisino, dal titolo “Paesaggi fortificati in transizione. Il caso dei castelli medievali in Sardegna”. 01-05.07.2019

11. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “Ruskin 200: Unto this Last. Memories on John Ruskin”, organizzato presso le sedi di Lucca e Verona (su invito) e Firenze (tramite call for papers), dall’Università degli Studi di Firenze, dall’Università di Bologna, dall’Università degli Studi di Verona, dall’IMT School for Advanced Studies Lucca e The Ruskin – Library, Museum and Research Centre, University of Lancaster. Con comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, dal titolo “«Nulla muore di ciò che ha vissuto» Ripensare i borghi abbandonati ripercorrendo il pensiero di John Ruskin”, nell’ambito della sessione “B4: Ruskin’s Legacy”. 28-30.11.2019
12. Relatrice su INVITO al seminario digitale “Spazi chiusi. Prigioni, manicomi, confinamenti, eremitaggi, stanze” organizzato da M. Guglielmi (Univ. di Cagliari) e F. Fiorentino (Roma Tre), con un contributo dal titolo “Historical prison. Il sistema carcerario dismesso in Sardegna”. 19.06.2020
13. Relatrice alla Conferenza internazionale “17th International Brick/Block Masonry Conference” – 17th IB2MaC 2020, organizzata a Kraków (Polonia) da J. Kubica (Silesian University of Technology), A. Kwiecień (Cracow University of Technology) and Ł. Bednarz (Wrocław University of Science and Technology). Contributo selezionato con peer review, presentato con A.M. Cazzani, E. Reccia, N. Grillanda, G. Milani, dal titolo “Numerical insights on the structural assessment of typical historical masonry vaults of Cagliari”, nella sezione “History and preservation”. 05-08.07.2020
14. Relatrice alla Conferenza internazionale di carattere scientifico “RIPAM 8.5 (Rencontres Internationales du Patrimoine Architectural Méditerranéen): Villages et quartiers à risque d’abandon. Stratégies pour la connaissance, la valorisation et la restauration”, organizzata a Firenze (online) dall’Università degli Studi di Firenze, dall’Università degli Studi di Genova e dall’Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale Firenze (ISPC) del CNR. Con comitato scientifico internazionale. Contributo selezionato con peer review, presentato con G.B. Cocco, E. Cois, C. Giannattasio, A. Pinna, dal titolo “The permanence of form. A methodological proposal for the re-signification of depopulated small towns of Sardinia”, nell’ambito della sessione “La complexité du problème: fragilité et ressources, conservation et changement” (coord. D. Pittaluga e F. Fratini). 25-26.11.2020
15. Relatrice su invito al SEMINARIO “Universal design: Luoghi e Fruizione. Studi ed esperienze” organizzato da Consorzio UNO - Oristano, con il supporto del Cagliari Accessibility Lab e del CRS4, in collaborazione con la Rete delle Professioni Tecniche (online). Contributo presentato con D.R. Fiorino e M.S. Pirisino, dal titolo “Paesaggi fortificati e Luoghi arroccati”. 29.06.2021
16. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “Tiziano Mannoni. Attualità e sviluppi di metodi e idee”, promosso e organizzato a Genova dall’Istituto di Storia della Cultura Materiale (ISCUM – Genova) con la collaborazione dell’Università degli Studi di Genova. Con Comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, presentato con C. Giannattasio, S.M. Grillo, M.S. Pirisino, dal titolo “Architetture fortificate medievali sarde. Studi archeometrici per la datazione delle murature storiche”. 15.10.2021
17. Relatrice su invito, al Convegno-Documentario "Lapo Saltarelli. Da Cagliari al paradiso dantesco", organizzato dal Museo Archeologico Nazionale di Cagliari e dalla Direzione regionale Musei Sardegna in occasione delle Celebrazioni dantesche (700 anni dalla morte di Dante Alighieri) nell'ambito del progetto “Dante e la Sardegna”, referente Direttore F. Muscolino, pubblicato online il 21.12.2021 al link https://www.youtube.com/watch?v=8047x_MTwIo&t=249s. Contributo presentato con D.R. Fiorino, dal titolo "Rocche dantesche: Ugolino della Gherardesca e il Castello di Acquafredda (Siliqua)"
18. Relatrice al Convegno internazionale di carattere scientifico “Conservation of Architectural Heritage (CAH) – 7th Edition”, organizzato da IEREK e University of Portsmouth in collaborazione con l’Università degli Studi di Cagliari e ICOMOS UK. Con Comitato scientifico. Contributo selezionato con peer review, dal titolo “Closed prisons. Conservation issues to reuse a difficult heritage”. 12-15.09.2023

g) PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER L’ATTIVITÀ SCIENTIFICA:

La candidata non dichiara il possesso del titolo. La Commissione valuta come riconoscimento nazionale il possesso dell’Abitolazione Scientifica Nazionale.

PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

- 1) V. PINTUS, *La città viva di Egle Renata Trincanato: note e riflessioni dagli archivi*, coll. *Continuità* (vol. 1), UNICApres, Cagliari 2023 | ISBN: 978-88-3312-091-1 | Monografia o trattato scientifico;
- 2) V. PINTUS, *Racconti interrotti/Broken tales*, in G.B. COCCO, C. GIANNATTASIO (a cura di), *Architetture liberate. L'ex carcere storico di San Sebastiano a Sassari / Liberated Architecture. The historic prison of San Sebastiano in Sassari*, Collana PAESAGGI IN TRASFORMAZIONE, Gangemi, Roma 2023 pp. 76-91 | ISBN: 978-88-492-4691-9 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio);
- 3) V. PINTUS, *Prove di reclusione. La sperimentazione detentiva in Sardegna nell'Ottocento*, in G.B. COCCO, C. GIANNATTASIO (a cura di), *Historical Prisons. Studi e proposte per il riuso del patrimonio carcerario dismesso della Sardegna*, «ArchiStoR Extra», 11(2023), pp. 60-101 | ISSN: 2384-8898, doi: 10.14633/AHR364 | Contributo in rivista di classe A;
- 4) V. PINTUS, *Dismissioni e nuovi usi. Le ex-carceri storiche nel XXI secolo*, in G.B. COCCO, C. GIANNATTASIO (a cura di), *Historical Prisons. Studi e proposte per il riuso del patrimonio carcerario dismesso della Sardegna*, «ArchiStoR Extra», 11(2023), pp. 240-275 | ISSN: 2384-8898, doi: 10.14633/AHR371 | Contributo in rivista di classe A;
- 5) V. PINTUS, D. PILLI, *Archiviazione, gestione e fruizione. Un sistema informativo per la riscoperta del patrimonio carcerario*, in G.B. COCCO, C. GIANNATTASIO (a cura di), *Historical Prisons. Studi e proposte per il riuso del patrimonio carcerario dismesso della Sardegna*, «ArchiStoR Extra», 11(2023), pp. 178-193 | ISSN: 2384-8898, doi: 10.14633/AHR368 | Contributo in rivista di classe A;
- 6) V. PINTUS, *Il castelliere nel contesto politico*, in C. GIANNATTASIO, S.M. GRILLO, V. PINTUS, M.S. PIRISINO *Castelli medievali in Sardegna (XI-XV sec.): sistemi, architetture, tecniche murarie*, coll. *Storia della tecnica edilizia e restauro dei monumenti* (vol. 12), L'Erma di Bretschneider, Roma 2022, pp. 34-57 | doi: 10.48255/9788891322470 - ISBN: 9788891322449 1 | Contributo in volume;
- 7) V. PINTUS, *Avvicinarsi ai castelli*, in C. GIANNATTASIO, S.M. GRILLO, V. PINTUS, M.S. PIRISINO *Castelli medievali in Sardegna (XI-XV sec.): sistemi, architetture, tecniche murarie*, coll. *Storia della tecnica edilizia e restauro dei monumenti* (vol. 12), L'Erma di Bretschneider, Roma 2022, pp. 132-151 | doi: 10.48255/9788891322470 - ISBN: 9788891322449 1 | Contributo in volume;
- 8) V. PINTUS, *Indirizzi di intervento per le apparecchiature murarie*, in C. GIANNATTASIO, *Arte muraria tradizionale in Sardegna. Conoscenza, Conservazione, Miglioramento*, coll. *Paesaggi In Trasformazione*, Gangemi, Roma 2020, pp. 195-203 | ISBN 9788849237283 | Contributo in volume;
- 9) V. PINTUS, «Nulla muore di ciò che ha vissuto». Ripensare i borghi abbandonati ripercorrendo il pensiero di John Ruskin, in «RESTAURO ARCHEOLOGICO», anno XXVII - special issue (2019) *Memories on John Ruskin. Unto this last*, Firenze University Press, vol. 2, pp. 24-27 | ISSN 1724-9686 (print), ISSN 2465-2377 (online) | Contributo in rivista di classe A;
- 10) V. PINTUS, *Architettura fortificata nella Sardegna meridionale. Cronotipologia delle strutture murarie (XII-XV sec.) / Historical Defensive Architecture in Southern Sardinia. Chrono-typological classification of masonries (12th-15th cent.)*, in «ArchiStoR», anno IV, n. 8 (2017), pp. 132-173 | ISSN 2384-8898, doi: 10.14633/AHR060 | Contributo in rivista di classe A;
- 11) C. GIANNATTASIO, S.M. GRILLO, V. PINTUS, *Fortificazioni e cronologie. Lo studio delle apparecchiature murarie del Castello Siviller di Villasor per la definizione di crono-tipologie quattrocentesche*, in «FACTA. A Journal of Late Roman, Medieval and Postmedieval Material Culture Studies», vol. 9 (1), 2015, pp. 28-56 | ISSN 1971-9051 | Contributo in rivista scientifica;
- 12) C. GIANNATTASIO, V. PINTUS, *Il complesso claustrale di San Francesco a Stampace in Cagliari. Archeologia dell'architettura per il progetto di restauro*, in «Arkos - Scienza e Restauro», V serie n. 3/4 (2013), pp. 51-72 - ISSN 1974-7950 | Articolo in rivista.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Caterina Giannattasio, Presidentessa _____

Prof.ssa Valentina Russo, Componente _____

Prof. Pietro Matracchi, Segretario _____

**SELEZIONE PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI UN/UNA RICERCATORE/RICERCATRICE
TENURE TRACK (RTT) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E
ARCHITETTURA, SETTORE CONCORSUALE 08/E2 (PROFILO SSD Icar/19), (D.R. n41/2024 del
12.01.2024 – Avviso pubblicato sulla G.U. n. 6 del 19.01.2024)**

ALLEGATO “D” AL VERBALE DELLA TERZA SEDUTA
(Schede attribuzione punteggio ai titoli e alle pubblicazioni)

Candidata Valentina Pintus

TITOLI (TOTALE MAX PUNTI 40)

a)	Dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'Estero		<i>max punti 5</i>
	se attinente	punti 5	5 punti
	se non attinente	punti 1	
b)	Attribuzione di incarichi di insegnamento a livello universitario in Italia o all'Estero		<i>max punti 8</i>
	per ogni corso di almeno 10 ore, svolto all'estero	punti 3	22 punti
	per ogni corso di almeno 10 ore, svolto in Italia	punti 2	
c)	Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri		<i>max punti 12</i>
	Contratto di ricercatore/ricercatrice a tempo determinato di tipologia a) (in rapporto al servizio prestato) per ogni anno	punti 2	6 punti
	Assegni di ricerca (in rapporto al servizio prestato) per ogni anno	punti 1,5	4,5 punti
	Borse di ricerca (in rapporto al servizio prestato) per ogni semestre	punti 0,5	0,5 punti
	Altre tipologie (in rapporto al servizio prestato) per ogni semestre	punti 0,5	2 punti
d)	Realizzazione di attività progettuale		<i>max punti 3</i>
	per ogni attività progettuale	punti 0,5	3 punti
e)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi		<i>max punti 5</i>
	per ogni organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca internazionali	punti 5	0 punti
	per ogni organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali	punti 2	3 punti
	per ogni partecipazione a gruppi di ricerca internazionali	punti 2	0 punti
	per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali	punti 1	8 punti
g)	Partecipazione in qualità di relatrice a congressi e convegni nazionali e internazionali		<i>max punti 6</i>
	per ogni partecipazione a congressi e convegni internazionali	punti 1	14 punti
	per ogni partecipazione a congressi e convegni nazionali	punti 0,5	2 punti
h)	Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività scientifica		<i>max punti 1</i>
	per ogni premio o riconoscimento internazionale	punti 0,5	0 punti
	per ogni premio o riconoscimento nazionale	punti 0,25	0.25 punti
PUNTEGGIO TOTALE TITOLI			PUNTI 39.25

Pubblicazioni (totale max punti 60)

La numerazione delle pubblicazioni si riferisce alla scheda (o all'elenco delle pubblicazioni del/della candidato/a) allegata al verbale della seconda seduta

N pubbl.	Punteggio Criterio I (max 2)	Punteggio criterio II (max 0.5)	Punteggio criterio III (max 2)	Punteggio criterio IV (max 0.5)	Punteggio totale pubblicazione (max 5)
1	2	0.5	1.5	0.5	4.50
2	2	0.5	1.5	0.25	4.25
3	2	0.5	1.5	0.5	4.50
4	2	0.5	1.5	0.5	4.50
5	2	0.25	1.5	0.5	4.25
6	2	0.5	1.5	0.5	4.50
7	2	0.5	1.5	0.5	4.50
8	2	0.5	1.5	0.25	4.25
9	2	0.5	1.75	0.5	4.75
10	2	0.5	1.5	0.5	4.50
11	2	0.25	2	0.25	4.50
12	2	0.25	1.5	0.25	4.00
PUNTEGGIO TOTALE PUBBLICAZIONI					<u>53,00</u>

Legenda criteri:

- I) *Coerenza con le tematiche del settore concorsuale*
- II) *Apporto individuale della candidata, nel caso di partecipazione della medesima a lavori in collaborazione, determinato analiticamente, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica di riferimento*
- III) *Qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo*
- IV) *Collocazione editoriale dei prodotti scientifici presso editori, collane o riviste di rilievo nazionale o internazionale*

Conoscenza della lingua inglese giudizio: congruente con la certificazione richiesta.